



# EL PARQUE HISTÓRICO, AGREDIDO

**EL FESTIVAL DE MÚSICA “GLAD IS THE DAY” SE CONVIERTE EN UNA AGRESIÓN MEDIOAMBIENTAL BRUTAL Y MULTITUDINARIA CONTRA LA CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD EN EL PARQUE KRISTINA ENEA – GLADYS DE DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN**

La masificación y saturación ha sido brutal. Parkea Bizirik ha contabilizado a las 18:45 del 04.08.2024 y únicamente en la parte baja del Parque 3.513 personas, cifra que se ha incrementado notoriamente según avanzaban los conciertos.

La organización ha alardeado de “record histórico” por la afluencia de visitantes y ha arrojado la cifra de 25.000 personas las que han pasado por el Parque donde vive la fauna protegida y los árboles centenarios. Ningún departamento ni entidad vinculada al Parque ha alzado la voz contra semejante agresión al Parque Histórico.

El elevadísimo volumen de la música ha anulado las comunicaciones acústicas de la fauna local y les ha generado estrés extremo. Muchas aves han abandonado el Parque. Ni siquiera los vencejos (*Apus apus*) han sobrevolado el espacio aéreo agredido. Durante la jornada, el número de cantos ha sido prácticamente cero. Las crías volanderas de txepetxas o chochines (*Troglodytes troglodytes*) que todavía no saben comer solas y que viven principalmente entre la cota cero y metro y medio de altura no han podido ser atendidas por sus progenitores, ya que sus reclamos suplicando comida e indicando su ubicación, han sido anulados por la hiper contaminación acústica del evento.

Uno de los tres lugares conocidos donde vive la más que exigua población de lagartija roquera (*Podarcis muralis*), concretamente la de las ruinas, ha sido invadido por varias carpas pro-ingesta de alcohol y multitud de barriles de cerveza. Al lado de las ruinas, muchos bafles con música a todo volumen y muchísima gente. El lugar se asemejaba a la Plaza de la Constitución la noche de San Sebastián. No había espacio para la biodiversidad ni los animales y plantas que allí viven, crían y se alimentan.



# EL PARQUE HISTÓRICO, AGREDIDO

El evento ha sido organizado por el Departamento de Cultura del Ayuntamiento de Donostia / San Sebastián y se ha extendido desde las 12.00 hasta las 21:00 horas, siendo ésta su octava celebración desde que comenzó su andadura en 2016, relacionado con la capitalidad europea de la cultura. El “Festival” ha recibido el patrocinio de Tabakalera, Kutxa Fundazioa y la marca alcohólica Keler, que al igual que hace en Semana Grande y en otras festividades, se dedica a promocionar y normalizar la ingesta masiva de alcohol a cambio de obtener pingües beneficios y generar graves problemas personales, familiares y sociales, en el caso que nos ocupa, también medioambientales.

La actividad se ha desarrollado en la parte baja del Parque Histórico, donde se ha montado un gran escenario, un mercadillo compuesto por 50 puestos de moda y artesanía local y al menos 11 carpas con la marca publicitaria “Keler”. Retretes, urinarios móviles, papeleras y bafles se han distribuido desde la entrada principal hasta pasadas las ruinas de las antiguas caballerizas.

El gobierno municipal y sus patrocinadores han gestionado el evento dentro del Parque como si fuera una avenida urbana adoquinada, en vez de la casa de la flora y fauna silvestre.

Todas las carpas portaban la publicidad de Keler y una de ellas se encontraba a unos 8 metros del parque infantil para menores de edad.

Una gran cantidad de vehículos han accedido al Parque para trasladar el mobiliario. El volumen de la música y el aforo ilimitado de visitantes han sido absolutamente perjudiciales para la vida silvestre.

Durante todo el día un operario de FCC, es decir más facturación para las hermanas Koplowitz, se ha dedicado a recoger los residuos que algunas personas arrojaban al suelo. Entre los residuos, muchas colillas de cigarrillos, sin olvidar las altas temperaturas y las propias características de este espacio forestal con el riesgo de incendio que podrían contraer.



# EL PARQUE HISTÓRICO, AGREDIDO

“Glad is the day” podría traducirse como “Feliz día” y es un juego de palabras que evoca a la naturalista de Egia, Gladys del Estal, cuya vida fue arrebatada mientras comía sentada en el suelo con un grupo de amigos un bocadillo durante una jornada antinuclear y pacífica en Tudela. Gladys era licenciada en informática y estudiaba por libre química y biología. Daba clases gratuitas de 20:00 a 22:00 en el colegio María Reina de Egia para que la clase trabajadora sin titulación pudiera obtener el Graduado Escolar. También organizaba excursiones y talleres para niños y niñas para sensibilizarles en materia medioambiental. En sus ratos libres redactaba informes para confrontar públicamente con tecnócratas favorables a la construcción de centrales nucleares.

Conociendo su trayectoria vital resulta burlesco que con su nombre se haya hecho este juego de palabras para denominar este evento claramente agresivo a nivel medioambiental.

**SOLICITAMOS** al Ayuntamiento de Donostia, a Donostia Kultura, a Keler, a Tabakalera y a la Fundación Kutxa **que SUSPENDAN** este festival por la agresión frontal en forma de severa masificación humana y contaminación acústica a las especies de flora y fauna del Parque Histórico de Egia y, si es preciso, se traslade a un lugar donde la afección al medio ambiente sea nula.

Recordamos que Kristina Esnea – Gladys Parkea es un espacio protegido donde hemos contabilizado 71 especies de árboles y alrededor de 110 especies de fauna vertebrada, muchas de ellas con figuras de protección.

Nos encanta y disfrutamos muchísimo, de la cultura, de la música, de sus creadores, de las fiestas y deseamos que la gente se divierta, siempre y cuando el formato y el lugar no suponga un grave perjuicio, como es el caso, al medio ambiente y al patrimonio colectivo.

Parkeia Bizirik “Kukulunbera”

En Egia a 8 de agosto de 2024

Vídeo en Youtube: **GLAD IS THE DAY: AGRESIÓN  
MEDIOAMBIENTAL**

<https://youtu.be/nuao9LHiell>



EL PARQUE HISTÓRICO, AGREDIDO

*GLAD IS THE DAY*

!!!EXTINTOS!!!



PARKEA BIZIRIK "Kukulunbera"



# En Grave RECESIÓN



*Escuamaria púrpura (Lathraea clandestina)*

# En Grave RECESIÓN



Parkea bizirik  
kukulunbera

Gran capricornio (*Cerambyx cerdo*)

[info@parkeabizirik.org](mailto:info@parkeabizirik.org)

Si quieres saber más  
Y DE VERDAD  
sobre el Parque, su  
historia, flora y fauna...

**LIBRO**

**ESPECTACULAR**

Escríbenos a:

[info@parkeabizirik.org](mailto:info@parkeabizirik.org)



Libro

PARQUE KRISTINA ENEA - GLADYS